

Андрей Усачёв

ДНЕВНИК УМНОЙ СОБАЧКИ СОНИ

Художник
Евгений
Антоенков







Андрей Усачёв



ДНЕВНИК УМНОЙ СОБАЧКИ СОНИ

Художник
Евгений Антоненков

МОСКВА
РОСМЭН
2018



ДНЕВНИК

Как появилась эта книга

Предисловие от издателя

Соня начала писать стихи рано, когда ей было всего два года, а сочинять — ещё раньше. Сначала она писала их на чём попало: на скатертях, на салфетках, на квитанциях об оплате за квартиру, но главным образом — на обоях... Иван Иванович и ругал Соню, и наказывал, но потом сдался, принёс толстую тетрадь и сказал:

— Вот здесь и пиши!

— ДНЕВНИК? — удивилась Соня. — Но я пишу и вечером, а иногда и ночью...

И тут же приписала: ВЕЧЕРНИК И НОЧНИК СОНИ КОРОЛЁВОЙ.

В первое время Соня писала вареньем, поэтому на некоторых страницах осталось много клякс, а другие вообще слиплись. Но умную Соню это ничуть не огорчало. Она даже сочинила такой стишок:

Обидно, если кончилось варенье,
И нечем написать стихотворенье,
Но если вдохновение кончается...
Поэт всегда сильнее огорчается!

Вдохновляло Соню не только варенье, но и живущий в соседней квартире поэт Тим Собакин. Он первым оценил её талант.

— Стихи может писать каждый, — сказал Собакин. — А гениальные стихи только мы с тобой!

Собакин подарил Соне сборник своих стихов с посвящением:

Маленька собачка, а большой поэт!

Шлю ей поэтический пламенный привет!

Сосед по перу Тим Собакин

Соне нравилось в Собакине всё: и стихи, и фамилия, и бутерброды с колбасой, которыми он угощал. Вечером Соня выходила на свой балкон, а Собакин — на свой, они читали друг другу новые творения и разговаривали о поэзии.

— А в каком месте у Вас появляется вдохновение? — спросила соседа Соня. Она была с ним на Вы, как с Большим Поэтом.

Собакин задумался, потрогал себя в разных местах:

— В голове? Нет... В сердце? Нет... Может быть...

— В хвосте?

Собакин строго посмотрел на неё и сказал:

— В кухне. Вдохновение у меня появляется в кухне!

— У меня тоже! — обрадовалась Соня. — Значит, у нас много общего!

Свои стихи Соня делила на настоящие и выдуманные.

— Невыдуманные я пишу, когда мне грустно, — говорила Соня, — а выдуманные — чтобы всем было весело.

Правда, иногда она забывала, что было на самом деле, а что она придумала. Поэтому под стихами делала приписки: «Это я придумала» или «Это было на самом деле».



В отличие от соседа-поэта Собакина, хозяин Иван Иванович относился к творчеству Сони снисходительно. И был здорово удивлён, когда в издательстве, в которое он по совету соседа отнёс дневник, сказали, что готовы издать рукопись и даже выплатить гонорар.

— Вам в рублях или в валюте? — спросили Ивана Ивановича. Тот передал разговор Соне.

— Лучше в конфетах, — сказала умная Соня. И, немного подумав, уточнила: — В шоколадных!

Так и появилась эта книга. В целом она напечатана без изменений. Только местами исправлены грамматические ошибки, переставлены стихи, в конец добавлены песни, а в начало — эпитафия:

Начинающему поэту

(Моей соседке Соне Королёвой)

Если пишешь на стене ты,
Пропадут твои сонеты:
Что написано пером,
То закрасят маляром!

Даром свой талант не трать —
Стих записывай в тетрадь!

Тим Собакин



ДНЕВНИК, ВЕЧЕРНИК И НОЧНИК СОНИ КОРОЛЁВОЙ

Моему учителю и соседу в поэзии
Тиму Собакину
от ав-ав-автора с АВ-АВТОГРАФОМ!

СОБАЧКА
СОНЯ

Здрав-ав-авствуй, мой читатель!
Для тебя стихи пишу.
Если ты ругать их станешь,
То возьму и укушу!



Шутка!



Сегодня Иван Иванович ушёл в ресторан, а меня
не взял. Ну и пусть! У меня есть холодильник!



* * *

Я сижу пишу дневник
И листочки прячу.
Я описываю в них
Жизнь мою собачью.

Если вдруг на сердце грусть
Или жить невкусно,
Сочинять стихи сажусь —
Создаю искусство...

Тем, кто думает, что я
Даром время трачу...
Совершенно не понять
Жизнь мою собачью!



НА ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКЕ

Дети встали на карачки,
Чтобы нос лизнуть собачке...
Но все мамы возмутились,
И все папы рассердились,
Закричали: — Тьфу! Тьфу! Тьфу!
Зафырчали: — Фу! Фу! Фу!

И пришлось ей удирать
И совсем одной играть!




Это я про себя написала. Но такое может
с каждым случиться!

* * *

Я грущу на подоконнике:
Проплывают в небе слоники,
И журавлики, и зяблики,
Словно белые кораблики...
— Ах, куда вы уплываете?
На кого нас оставляете?
Помашу с балкона хвостиком:
— Прилетайте снова в гости к нам!


Интересно, зачем люди
ходят на работу? По-моему,
гулять куда интереснее!



Я живу уже третий год. И каждый раз одно и то же:
после лета — осень, потом зима, потом весна, опять лето,
снова осень... Неужели так будет всегда?



ОСЕНЬ



Я сижу скучаю у окошка.
Ходит осень мокрая, как кошка...
Ну а я хоть тёплая, сухая —
Всё равно сижу печальная, вздыхая!



ЖУРАВЛИ УЛЕТЕЛИ

Улетели журавли, улетели,
Словно маленькие белые метели...
А за ними прилетели большие —
И завывали над землёй, закружили.

Все укрылись по берлогам и норам.
Завывают по ночам волки хором,
И дрожат в лесу осины и ели...

Хорошо, что журавли улетели!




БУДКА

Славно жить в отдельной будке,
Спать и нюхать незабудки...
Это летом. А зимой —
Брр! — как хочется домой!



Иван Иванович купил новый телевизор. Сделала из пустой коробки будку и поставила на балкон. В ней очень уютно, только холодно...





Когда я маленькой увидела снег, то подумала, что это летят мухи, и испугалась. Хорошо, что снежинки — не мухи! А то пришлось бы ходить по мухам, валяться в мухах и лизать мух... Фу, какая гадость!



ПЕРВЫЙ СНЕГ

Сегодня выпал первый снег.
Земля надела белый мех
И стала вся нарядная
И очень аккуратная,
Приятная для взгляда...
(И лапы мыть не надо!)



ЗИМА

Зимой хорошо.
Воздух сладкий и вкусный.
Снежок под ногами
Хрустит, как капуста.
На улице пахнет
С утра огурцом,
Сосулька на крыше
Блестит леденцом.
И здорово как извальяться в снегу!
Давай это сделаем вместе?
— Угу?




Прочитала Тиму Собакину. Ему понравилось. Только не понравилось слово КАК. Он говорит, что КАКИ портят стихи. Надо об этом подумать!

Видела в парке лайку. Она рассказывала доберману, что собирается на охоту. Но тут меня позвал Иван Иванович. Интересно, на кого охотятся лайки?

ОХОТА

Ох, как охота
Пойти на охоту:
В норку залезть
К барсуку и еноту,
Белку на дерево
Ловко загнать,
Даже лягушку
Неплохо поймать...
Или хотя бы
Схватить хомяка —
В дом притащить
И налить молока!



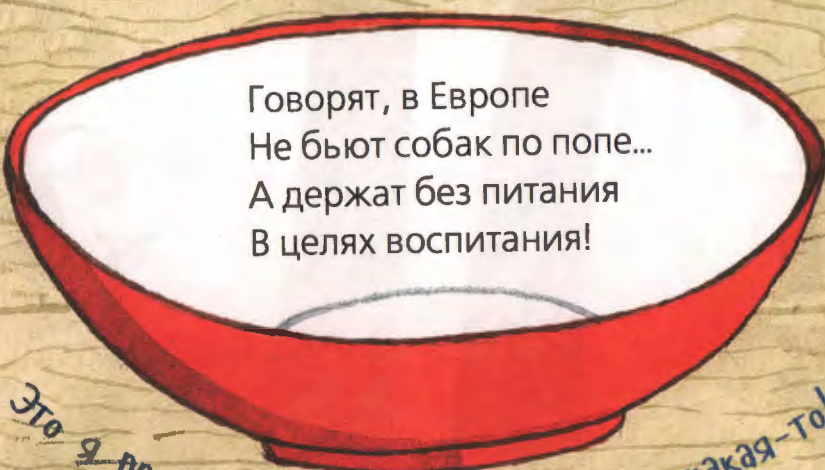


Сегодня Иван Иванович пришёл
с работы на два часа позднее.
И даже не извинился!

ПОДГУЗНИКИ

По квартирам взаперти
Мы сидим, как узники...
Для собак изобрести
Не могли подгузники?!

Опять выскочило слово КАК. Без него почему-то не получается...



Говорят, в Европе
Не бьют собак по попе...
А держат без питания
В целях воспитания!

Это я по радио слышала. Глупость какая-то!

СЛУЧАЙ С ЖИРАФОМ

Заглянул в окно жираф.
Говорю ему: — Гав-гав!
Я в квартире у окна
Целый день сижу одна.

Я тебе ужасно рада.
Ты ушёл из зоосада?..
Вот и мне бы так удрать
И на улице играть.

Тут жираф мне подмигнул,
Шею вежливо нагнул...
Представляете, сюрприз —
По жирафу съехать вниз!

Я, конечно, это
выдумала... Но ведь
такое может случиться!
Прав-ав-ав-да?



Сегодня разбила тарелку, синюю, в Горошек. Иван Иванович очень ругался. Хотя я не нарочно!



МИСКИ И ТАРЕЛКИ

Миски лучше, чем тарелки,
И прочней, чем блюдца:
Все тарелки очень мелкие
И к тому же бьются!



ДЛЯ ЧЕГО?

Я могу проснуться в восемь,
В семь, и в шесть, и даже в пять...
Для чего так рано, спросишь?
Чтоб позав-ав-автракать!

Ну и чтобы погулять, ясное дело!

* * *

Если вам варенье
За столом не дадено,
То хозяйка — вредина,
А хозяин — жадина!

Я не стала б жить у них —
Вот об этом весь мой стих!



Это я просто так написала.
Иван Иванович добрый: я вчера
полбанки съела, а он мне
ничего не сказал.





ЗЛАЯ СОСЕДКА

Есть у нас соседка злая:
Стоит гавкнуть пару раз,
Тут же снизу прибегает
И бранится целый час.

Если к ней залезут воры,
Чтобы вещи выносить,
Я не стану громко лаять
И не буду голосить.

Пусть уносят табуретки,
Телевизор или шкаф...
Я назло такой соседке
Не скажу ни разу «аф»!

Это про Вредную
Пчёлкину со Второго
этажа!



ШТРАФ

Кто в квартире лает шумно,
Тот ведёт себя неумно...
Ведь за каждое «аф-аф»
Твой хозяин платит штраф!



ВОЛШЕБНАЯ СОБАКА

Не хочу я быть собакою служебной,
Я хотела бы собакой быть волшебной.
Я гуляла бы повсюду гордо — ах! —
С небольшой волшебной палочкой в зубах.

С ней бы каждое желание исполнялось,
И сама едою миска наполнялась,
И конфеты градом сыпались с небес —
С шоколадною начинкой (а не БЕЗ!).

А хозяин не ходил бы на работу,
Проявлял всегда вниманье и заботу:
И гулял со мной, и за ухом чесал...
Ну и палочку волшебную бросал!



Интересно, волшебные палочки только в книжках бывают
или на самом деле тоже? Я сколько их в парке ни находила,
все — самые обычные!

БЕЗ ДРУГА

У окна сидит щенок,
Он ужасно одинок:
Есть и миска молока,
И подстилка у щенка,
И игрушек в доме много...
А без друга — одиноко.



Написала и чуть не заплакала. Но плакать нельзя,
иначе во дворе задрязнят: «такса-плакса» и «бедняжка-
дворняжка».



ЗАГАДКИ

Решила придумать собачьи загадки. И придумала!

Что люди носят на ногах,
А собаки — в зубах?

(Тапки)

Поймал, несёшь его в зубах...
А он — бабах!

(Воздушный шарик)

Не дедушка, а с палочкой.
С палочкой, а бежит!

(Собака)

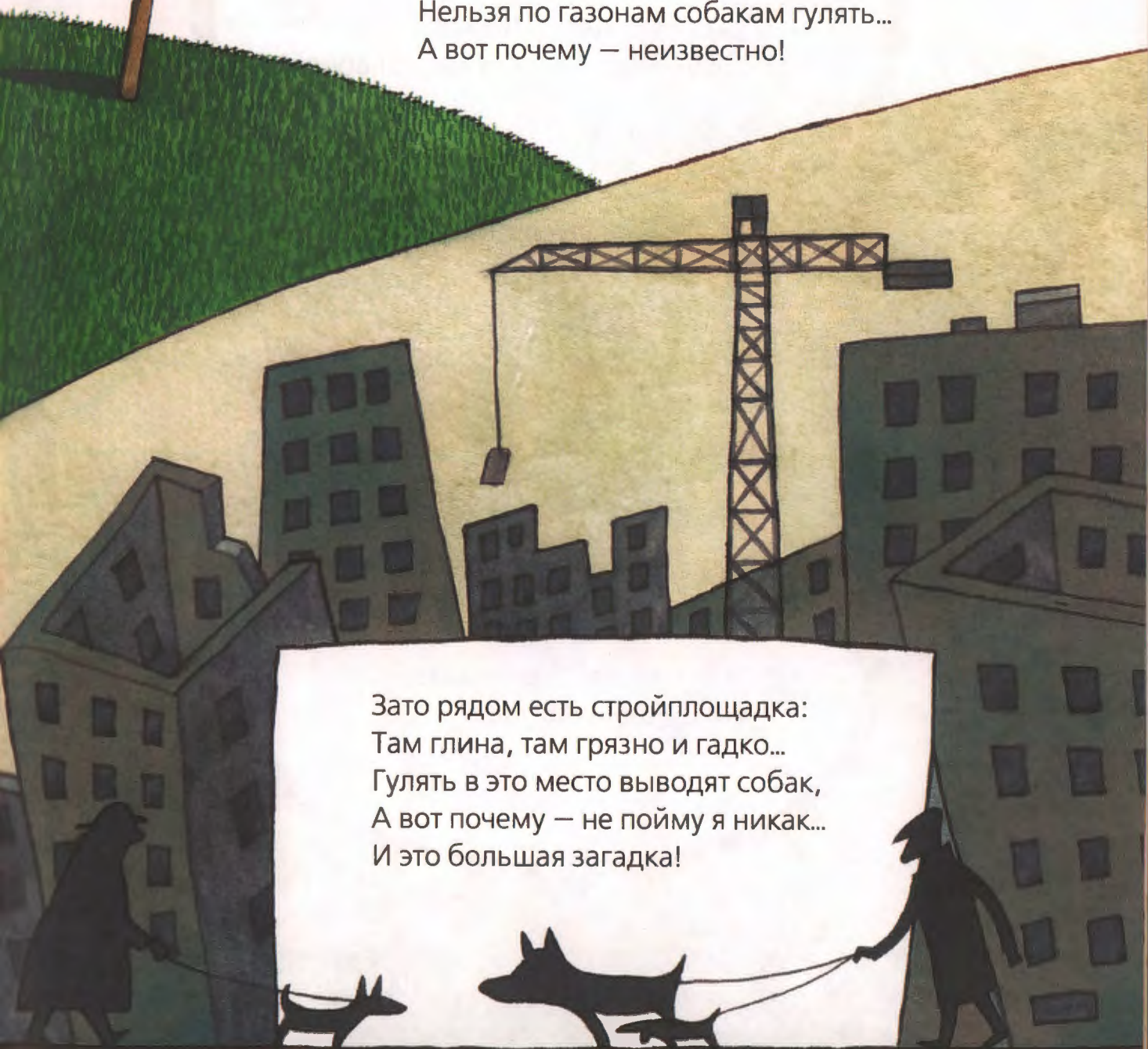
Ха-ха! Между прочим, эту загадку никто не отгадал! Иногда говорят: «Бабушка!» Иногда: «Олимпийский чемпион!»



САМАЯ БОЛЬШАЯ ЗАГАДКА

Газон — превосходное место!
Гулять на газоне чудесно!
Но все начинают собачек гонять —
Нельзя по газонам собакам гулять...
А вот почему — неизвестно!

Зато рядом есть стройплощадка:
Там глина, там грязно и гадко...
Гулять в это место выводят собак,
А вот почему — не пойму я никак...
И это большая загадка!





САМАЯ ПРОСТАЯ ЗАГАДКА

Чем набито пузико у Тузика,
Если он у Бобика стырил толстолобика?



ЕЩЁ ЗАГАДКА

Кто сильнее — волкодав,
Тигр, слон или удав?
(Кит)

Иван Иванович говорит, что мои загадки глупые. А сам ни одной не отгадал!

Всё утро чихала. Иван Иванович хотел отвести меня к ветеринару. Но я спряталась под диван и сидела там до самого ужина.

ЛУЧШЕЕ ЛЕКАРСТВО

Если пёсик нездоров,
Принеси ему котлеток.
Это лучше докторов,
Разных мазей и таблеток!

Он, завидев колбасу,
Улыбнётся вам клыкасто...
Сразу легче станет псу:
Пища — лучшее лекарство!



СОБАЧЬЯ ГЕОГРАФИЯ, или Разные Находки

ТОРЖОК



Дружок из города Торжок
Нашёл с печёнкой пирожок.

ОРЁЛ



Полкан из города Орёл
На чебурек в кустах набрёл.

ДУДИНКА



Мухтару в городе Дудинка
Попалась свежая грудинка...

КАЛУГА



А Джек из города Калуга
Нашёл на остановке друга.

Это я просто так придумала. Смотрела на карту — и придумала. Есть и другие Города с хорошими рифмами: в Находке — селёдки, в Красноярске — колбаски, в Новороссийске — сосиски и в Уссурийске — тоже... Больше всего сосисок получается!

ЛУЧШИЙ В МИРЕ ЗАВТРАК

Вы видали динозавра?
Потрясающий скелет!
Это лучший в мире завтрак,
Ужин, полдник и обед!

У любого динозавра
Метров сто одних костей —
Я бы год их разгрызала,
Угощала бы гостей.

Очень глупо в магазине
Кость собаке покупать,
Если можно просто в глине
Динозавра откопать.

Вот возьму лопату завтра
И пойду копать в саду —
Раскопаю динозавра
Или мамонта найду!



Я по телевизору видела, что мамонтов находят в вечной мерзлоте. Они там как в холодильнике лежат, свежие.

Иван Иванович купил пылесос. Он говорит, что от меня много шерсти... Зато от пылесоса больше шума!



* * *

Если в доме воет пёс,
Все его ругают.
Если воет пылесос,
Это вещь другая...

Почему же пылесос
Люди не ругают?
Потому что пылесос —
Штука дорогая!

Стоит он рублей пятьсот
Или даже тыщу...
К людям он не пристаёт
И не просит пищу.
И, в отличие от собак,
Не поёт без спроса...

Но собака как-никак
Лучше пылесоса!



Сегодня в парке обогнала трёх спортсменов. Я бы
и четвёртого обогнала, и пятого, и шестого... Но Иван
Иваныч позвал домой.

* * *

У людей большие ноги —
Две огромные ноги
Совершают по дороге
Великанские шаги.

Люди ходят по дороге
И шагают по траве:
У людей большие ноги,
Но зато их только две.

У меня — четыре ножки,
Пусть они невелики...
А никто меня не может
Обогнать вперегонки!



Иван Иванович не разрешает мне купаться
в лужах. Ну и ладно, не очень-то
и хотелось! Зато я стихотворение
придумала...



О ЛУЖАХ

Лужи —
мелкие снаружи.
А внутри —
намного глубже.

Я видала как-то раз:
В луже утонул КамАЗ.

И на поиски КамАЗа
Опустили водолаза.
Этот самый водолаз
В луже плавал целый час.
А потом оттуда — пулей:
Рядом всплыл плавник акулий,
Но акулу уволок
Здоровенный осьминог...

Вот какие большие лужи бывают у нас на дорогах!



Пусть по ним идут дожди,
Ты по лужам не ходи!

У нас в парке есть прудик. Сегодня там плавал
лабрадор. Красиво!



ПОЛИВАЛЬНАЯ СОБАКА

Хорошо купаться летом:
Вылезаешь из пруда —
Так и брызжется при этом
Во все стороны вода...

Отряхнула воду —
вот
И полит весь огород!
(Если ж нету огорода,
Поливаешь тьму народа...)



Тим Собакин сказал, что некоторые свои стихи
он посвящает друзьям. Я тоже буду так делать!



ДАМА И БУЛЬДОГ

Вот идёт по скверу дама.
Рядом с ней идёт бульдог.
Этой даме нужно прямо,
А собачке нужно вбок!

Рассердилась эта дама,
С силой тянет поводок,
А бульдог, пыхтя упрямо,
Тянет даму поперёк.

Посвящается соседскому Макс




Писать вздумалось бульдожке?
Или там сидит хорёк?
Дама тянет вдоль дорожки,
Пёсик тащит поперёк.

Хризантемы в парке вянут.
Дождь идёт. И снег идёт...
А они стоят и тянут —
День, неделю, месяц, год...

Тут о даме и бульдоге
Мой кончается рассказ.
Может быть, мы на дороге
Их увидим и сейчас!



An illustration of a man's face in profile, looking down. He has dark hair and a mustache. His hand is visible, with fingers spread, near his chin. The background is a red and orange diamond pattern.

ДОРОГОЙ ИВАН ИВАНЫЧ!

Дорогой Иван Иванович!
Мой хозяин дорогой,
Ты меня не гладишь на ночь,
А лягаешься ногой.

Гонишь прочь меня с дивана,
Не пускаешь на кровать,
Запереть грозишься в ванну,
Чтобы не мешала спать.

Но тебе я всё прощаю:
И обиды, и пинки...
Даже, видишь, посвящаю
Я тебе мои стихи.

Написала посвящение Ивану Ивановичу. Но показывать
ему не буду. А то опять скажет, что это глупость,
или, наоборот, зазнается!

И хотя ты очень поздно
Возвращаешься домой
И, бывает, несерьёзно
Обращаешься со мной,

Без тебя я вся скучаю,
И не нужен мне другой...
Я души в тебе не чаю,
Мой хозяин дорогой!



АВЧАРКА

~~ОВЧАРКА~~

Иван Иванович объяснил, что ОВЧАРКА происходит от слова ОВЦА. Интересное объяснение!

ЛЕВ И ЛЕВРЕТКА

Совсем не похожи
Лев и левретка.
А может, похожи...
Но слабо
и редко!

ОВЧАРКА?

Слово странное ОВЧАРКА —
Нет глупее в мире слов!
Правильней писать: АФчарка.
В крайнем случае: АВчарка.
Так зачем все пишут ОВ?

Я пишу АВЧАРКУ с АВ —
А словарь совсем не прав!




В соседнем доме поселилась левретка. Очень смешная!
Звать — Пнемозина, но хозяйка кличет её Моськой.



ХЛОПУШКА

В Новый год игрушки
Принесли к нам гости.
Мы одной хлопущке
Оторвали хвосты...

Ка-а-ак она бабахнула!
Вся округа струсила:
Шарика — шарахнуло,
А Тузика — контузило.



Это я придумала,
чтобы весело
было!



КАК-ТО РАЗ У ФОНАРЯ...

Как-то раз у фонаря
В середине ноября,
Утром, на рассвете,
Встретились соседи.
Повстречались под столбом —
Прямо в лоб упёрлись лбом.
— Это, — гавкнул Бобик, —
Мой любимый столбик.
— Нет, — ответил Шарик, —
Это мой фонарик!
Бобик фыркнул:
— Это ложь!
Шарик гавкнул:
— Что ты врёшь!
— Я тут лапу поднимал,
Делал аэробику...
— А я кота на столб загнал, —
Шарик крикнул Бобику.
— Столбик мой!
— Нет, мой фонарь!
— Укуси!
— А ты ударь!

Не на шутку шла борьба
У фонарного столба:
Столб упал, фонарь погас...
Не могу писать сейчас!



Не знаю, правда это или нет.
Но у нас в доме всё утро не было
света. Было темно и страшно!

ПРО МАНЬЯКА

Ходит тёмными дворами
Нехороший, злой маньяк
И уносит вечерами
Глупых маленьких собак.

Он улыбку злую прячет,
Притворяясь простачком.
Потерявшихся собачек
Ловит он большим сачком.

Дома бедную собаку
Будет мучить и пугать...
В общем, нужно от маньяка
Очень быстро убежать!



Жуть! Написала и сама испугалась! И откуда только эти маньяки берутся?



АФ-АФОРИЗМЫ



Мне очень понравилось слово «аф-афоризм». Иван Иванович объяснил, что это такая короткая и умная фраза, которую все сразу запоминают. Придумала целую кучу этих аф-афоризмов.

Если есть глава семьи, то должен быть и хвост семьи.

Сколько ни смотри в окно, а гулять лучше!

Тех, кто на пол в доме гадит,
По головке не погладят!

Если человек не прав, говори ему «гав-гав»!

Если надо, ещё кучу напридумываю!

Оказывается, первыми в космос летали не люди,
а собаки! Здорово!!!

ПРО БЕЛКУ, СТРЕЛКУ И ЛЕТАЮЩУЮ ТАРЕЛКУ

Два космонавта, Белка и Стрелка,
В космос летели с Земли...
Вдруг пролетела мимо тарелка —
Вжик! — и исчезла вдали.

Может, в тарелке были сардельки?
Или была ветчина?..
Ах, не догнать её Белке и Стрелке —
Скрылась из виду она.



В космос умчался
 таинственный завтрак,
Сильно расстроив собак...
Ведь в пустоте
 (и к тому же в скафандрах)
След не унюхать никак!



У меня праздник! Иван Иванович заболел и два дня не ходит на работу. Напишу стишок и буду его лечить!



О ЛЕЧЕБНОЙ ПОЛЬЗЕ СОБАК

Кто с собакой любит утром
На прогулку выходить,
Может справиться с инсультом
И простуду победить.

Тот, кто любит жирный завтрак,
А потом пластом лежит,
За собакой от инфаркта
Как здоровый убежит.

И разбитые колени
Зализать для нас пустяк,
Но в больницы, к сожалению,
Не хотят пускать собак!



Сегодня хотела помочь одному старичку донести сумку.
Так он на меня с палкой набросился!.. Вот и помогай после
этого людям!



ЧЕЛОВЕК СОБАКЕ ДРУГ

Человек собаке друг —
Это всем известно:
Колбасы последний круг
С ней разделит честно.

И почешет ей живот,
И утешит в горе,
И постелет лучший свой
Коврик в коридоре.

Но встречается народ
Нехороший очень:
Он последний бутерброд
Разделить не хочет.

Может даже с палкой вдруг
Бегать за собакой...
В общем, знай: собаке друг
Человек не всякий!



ЗАМЕЧАНИЕ

Собака всегда здоровается,
Если другую собаку встречает...
А люди проходят мимо друг друга.
Проходят и не замечают.



У нас в подъезде кто-то ещё пишет стихи.
Интересно кто? Я их переписала на всякий случай.

ПОДЪЕЗДНЫЕ СТИХИ

Только слабак
Обижает собак!

Целую нежно в лобик!
Бобик

Ваша Жулька — воображулька!

Эй, соседи, чьи псы
У меня стащили чипсы?



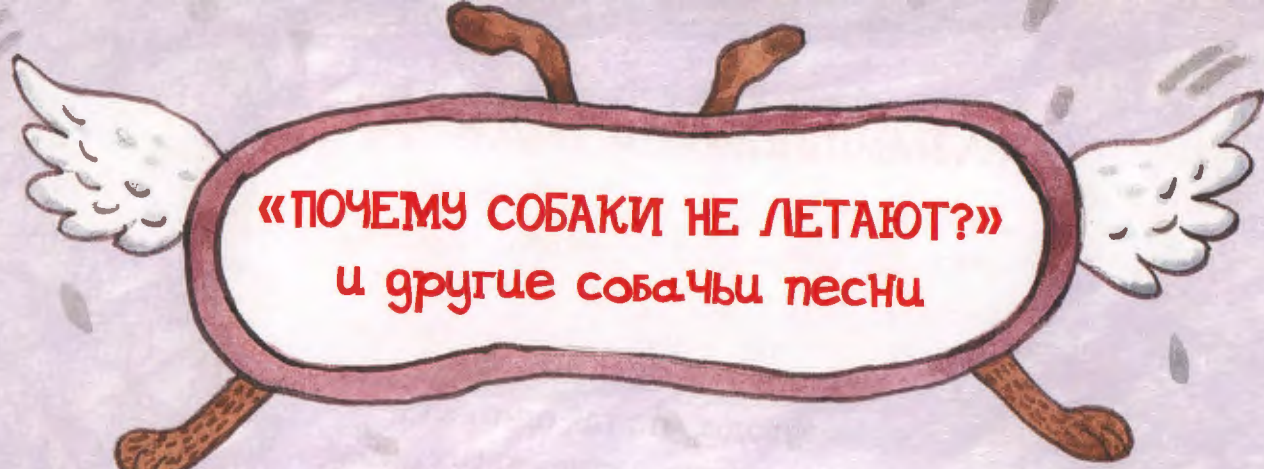
РАЗМЫШЛЕНИЯ В ПОДЪЕЗДЕ

Печально, когда у поэта нет места!
Несчастные пишут на стенах подъезда,
Ведь нет ни бумаги, ни ручки у них,
И некому даже прочесть новый стих.

Ах, бедные люди, что так одиноки!
Им грустно, и негде записывать строки...
А если бы был у поэта альбом,
Он мог бы прославить подъезд свой и дом...

И улицу всю, а быть может, планету —
Красивый блокнот подарите поэту!

Прочитала Собакину. Ему понравилось.
Обещал подарить мне блокнот. А то этот
уже заканчивается...



«ПОЧЕМУ СОБАКИ НЕ ЛЕТАЮТ?» и другие собачьи песни



Плыла луна. Собака пела.
Собака пела а капелла...
Тим Собакин

Не понимают пенье пса —
Народу нравится попса!
Он же

Соня была очень музыкальной собакой. Но не все это понимали. Иван Иванович говорил, что у неё нету слуха.

Соня обижалась:

— Но я же пою...

— Этот вой у нас песней зовётся! — морщился Иван Иванович. — На тебя опять все соседи жаловались.

Это было неправдой. Не все соседи жаловались на Соню. Например, Тиму Собакину Сонины песни нравились.

— Они просто завидуют и ничего не понимают в музыке, — говорил он. — Ты не расстраивайся. Меня за пение дважды выгоняли с радио и один раз с телевидения...

Тим Собакин тоже сочинял песни и немного играл на шести-струнной гитаре. Он попробовал научить соседку игре на гитаре, но у Сони ничего не получилось.

— У меня когти короткие. К тому же их четыре, а струн — шесть, — вздыхала она.

— Ничего, пой а капелла...

— Что? — не поняла Соня.

— Ну, значит — без инструментов. Сама по себе. Я так иногда делаю. Особенно хорошо получается, когда во дворе тарахтит мотоцикл или у какой-нибудь машины включается сигнализация.

— Точно, — кивнула Соня. — А мне ещё нравится, когда гудит пылесос...

— И сирена полицейская неплохо звучит...

Они долго вспоминали разные хорошие звуки и сошлись на том, что лучшие музыкальные инструменты — это дрель, кофемолка и чайник со свистком.



По совету Собакина умная Соня
составила небольшой сборничек
своих песен. Некоторые из них
вошли в эту книгу.

ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ СОНИ

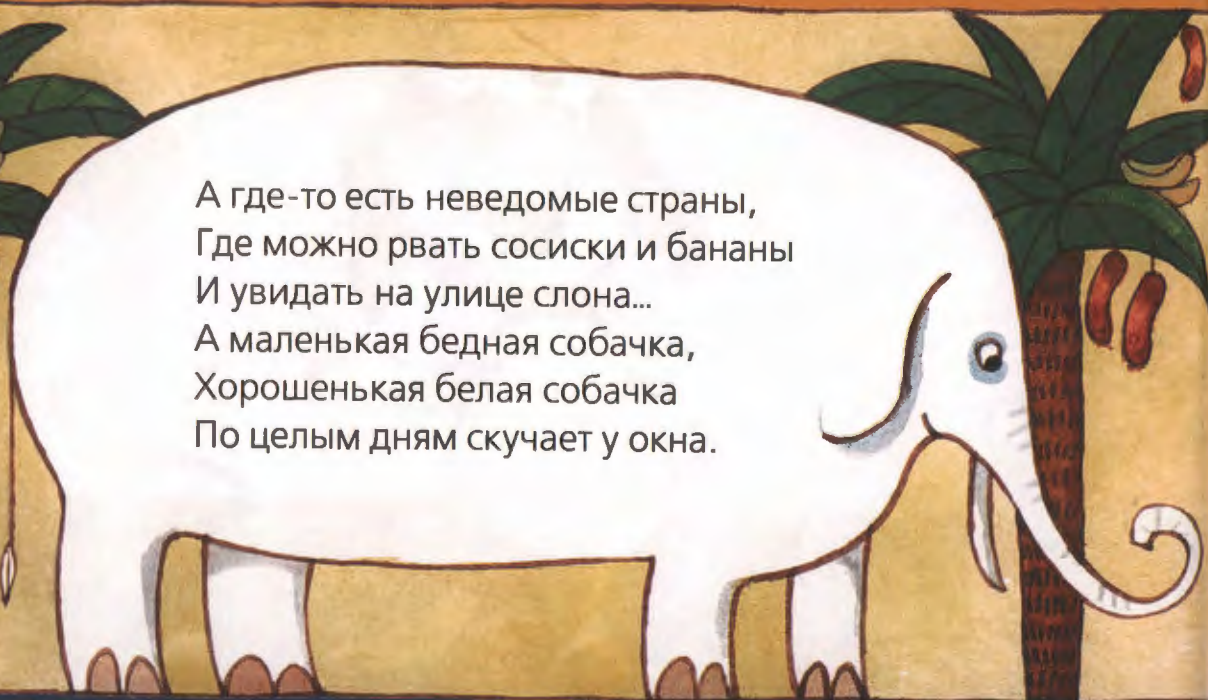
Как хорошо гулять среди прохожих,
И охранять хозяина от кошек,
И мерить в каждой луже глубину...
А маленькую бедную собачку,
Хорошенькую белую собачку
Опять в квартире заперли одну.



У - У - У - У...

А где-то есть неведомые страны,
Где можно рвать сосиски и бананы
И увидеть на улице слона...
А маленькая бедная собачка,
Хорошенькая белая собачка
По целым дням скучает у окна.

А - А - А - А...



Ах, у собак жизнь грустная такая!
Из дома их одних не отпускают
Ни в магазин, ни в гости, ни в кино...
Вот если б так людей не выпускали,
Они бы тоже целый день зевали
И даже завывали бы смешно!




Очень удачная песня получилась. Все собаки нашего двора сразу подхватывают припев. А жильцы хлопают... форточками!



ПРОГУЛОЧНАЯ ПЕСНЯ

Шла по городу собачка.
С ней хозяин рядом шёл...
Клумбы нюхала собачка.
Было очень хорошо.
(Просто замечательно!)

Всюду пенье птичек слышно,
Потому что дождь прошёл,
Солнышко на небо вышло —
Вышло очень хорошо...
(И главное, вовремя!)



Шёл хозяин в сандалетах,
А собачка шла босой,
Пахло радугой и летом,
Свежей травкой и росой...
(И немного — колбасой!)

ПРИПЕВ:

Ура, ура, ура!
Как хорошо гулять с утра!
Как хорошо гулять с утра!
Ура! Ура! Ура!

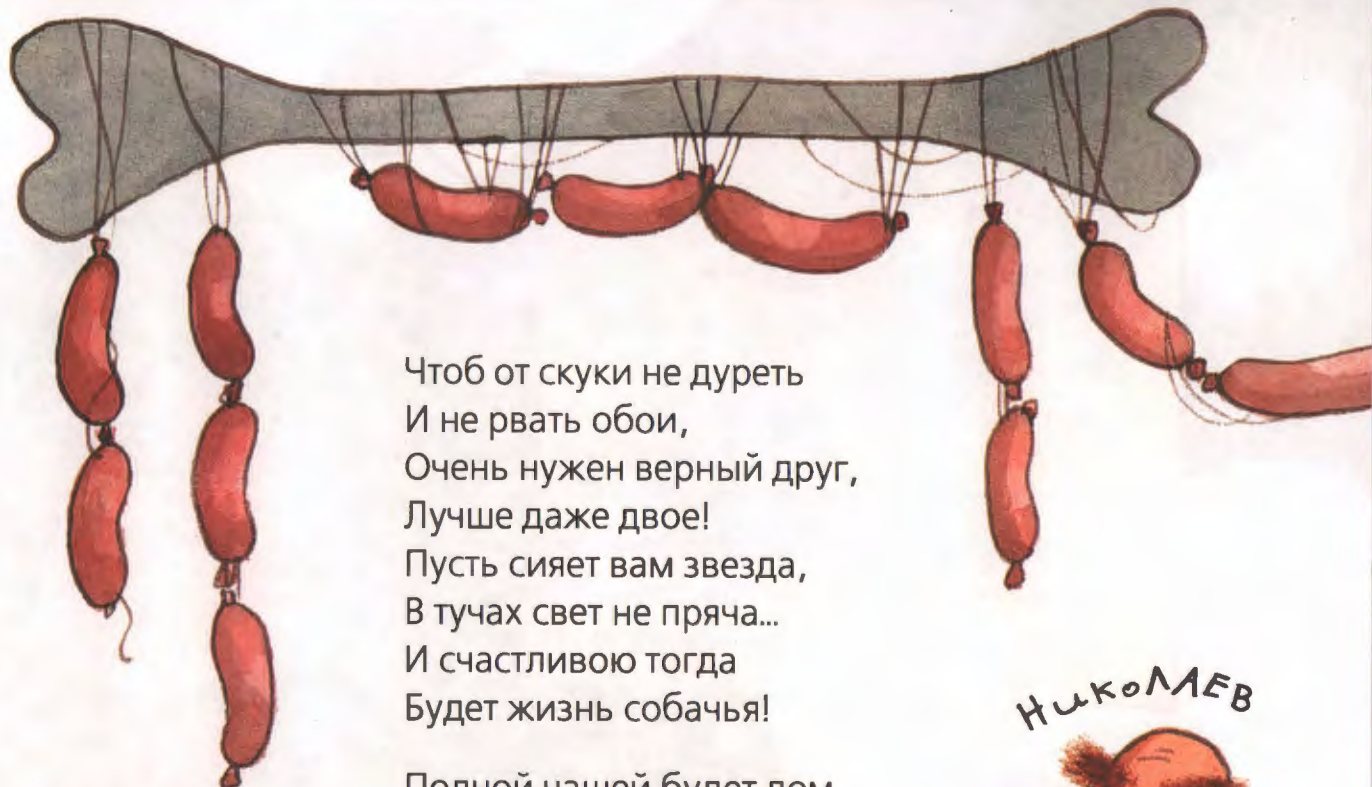
Пробовала петь эту песню вечером, но так хорошо, как утром, не получается. Вечером лучше поются «Подмосковные вечера». Жаль, что не я их сочинила.

СЧАСТЛИВАЯ СОБАЧЬЯ ЖИЗНЬ

Если в жизни не везёт,
И кругом несчастья,
И гоняет круглый год
Бедняка начальство,
И квартира — конура,
И хибарка — дача,
Говорит народ тогда:
Что за жизнь собачья!

В каждом доме нужен пёс
И хозяин нужен,
Чтобы пёсику принёс
Косточку на ужин...
И никто б не голодал,
Корку хлеба пряча...
И счастливою тогда
Будет жизнь собачья!





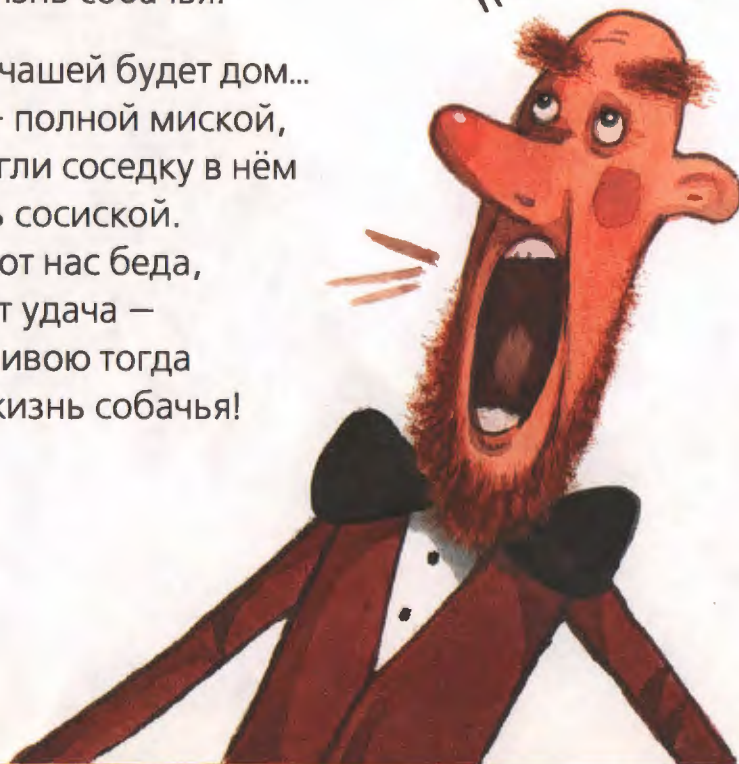
Чтоб от скуки не дуреть
И не рвать обои,
Очень нужен верный друг,
Лучше даже двое!
Пусть сияет вам звезда,
В тучах свет не пряча...
И счастливою тогда
Будет жизнь собачья!

Гаврилов



Полной чашей будет дом...
Лучше — полной миской,
Чтоб могли соседку в нём
Угостить сосиской.
И уйдёт от нас беда,
И придёт удача —
И счастливою тогда
Станет жизнь собачья!

Николаев



Эту песню нужно петь очень радостно и весело! Хорошо бы её исполнил какой-нибудь певец с именем. Или с фамилией. Например, ГАВрилов. Или НикоЛАЕВ. А ещё мне нравятся имена ЛАЙма, ЛАЙза и АВдотья...

ПОЧЕМУ СОБАКИ НЕ ЛЕТАЮТ?

Почему собаки не летают?
Мне никто не может дать ответ.
Может, им отваги не хватает?
Или потому, что крыльев нет?

Нет, собаки высоты не трусят,
И по силам было бы щенкам
Оторваться от земли, как гуси,
И взлететь орлами к облакам!

ПРИПЕВ:

Полетели б мы
Выше всех дубрав...
Но увы и ав!
Но увы и ав!




Почему ж собаки не летают,
Коротая в конуре свой век?
А причина самая простая —
С ними не летает человек!

Не страшны ни буря, ни гроза им,
Ни другой какой-нибудь прогноз...
Если бы летать умел хозяин,
То его б не бросил верный пёс!



ПРИПЕВ:

Полетели б мы
Над коврами трав...
Но увы и ав!
Но увы и ав!



Пудели, овчарки, далматинцы,
По утрам покинув свой балкон,
Над землёй кружились бы, как птицы,
И пугали кошек и ворон.

Почему же люди не летают?
Мне никто не может дать ответ.
Может, им отваги не хватает?
Или потому, что крыльев нет?

Сегодня у помойки ко мне подошли Шарик и Тузик и сказали, что слышали эту песню под балконом и что я — крутая... Хотя пахло от них не очень, но мне почему-то было приятно!



ПРИПЕВ:

Полетели б мы
В небеса стремглав...
Но увы и ав!
Но увы и ав!



На этом дневник Сони Королёвой заканчивается.
Но мы надеемся, что ей подарят новый блокнот
или альбом. И она ещё порадует всех нас
своими талантливыми произведениями.

Глав-ав-авный редактор



СОДЕРЖАНИЕ



Как появилась эта книга. *Предисловие от издателя* 5

ДНЕВНИК, ВЕЧЕРНИК И НОЧНИК СНИ КОРОЛЁВОЙ

«Здрав-ав-авствуй, мой читатель!..»	9
«Я сижу пишу дневник...»	9
На детской площадке	10
«Я грущу на подоконнике...»	10
Осень	11
Журавли улетели	11
Будка	12
Первый снег	13
Зима	14
Охота	15
Подгузники	16
«Говорят, в Европе...»	16
Случай с жирафом	17
Миски и тарелки	17
Для чего?	18
«Если вам варенье...»	18
Злая соседка	19
Штраф	20
Волшебная собака	21
Без друга	22
ЗАГАДКИ	23
Самая большая загадка	25
Самая простая загадка	26
Ещё загадка	26





Лучшее лекарство	27
Собачья география, или Разные находки	28
Лучший в мире завтрак	29
«Если в доме воет пёс...»	30
«У людей большие ноги...»	31
О лужах	32
Поливальная собака	33
Дама и бульдог	34
Дорогой Иван Иванович!	36
Лев и левретка	38
Овчарка?	38
Хлопушка	39
Как-то раз у фонаря.....	40
Про маньяка	41
Аф-афоризмы	42
Про Белку, Стрелку и летающую тарелку	43
О лечебной пользе собак	45
Человек собаке друг	46
Замечание	47
Подъездные стихи	48
Размышления в подъезде.....	49
«ПОЧЕМУ СОБАКИ НЕ ЛЕТАЮТ?»	
И ДРУГИЕ СОБАЧЬИ ПЕСНИ	50
Любимая песня Сони	52
Прогулочная песня	54
Счастливая собачья жизнь	56
Почему собаки не летают?	58



Литературно-художественное издание
Для детей до трех лет

Усачев Андрей Алексеевич

ДНЕВНИК УМНОЙ СОБАЧКИ СОНИ

Художник Е. Антоненков

Дизайн обложки В. И. Никандровой

Ответственный редактор М. А. Мельниченко

Художественный редактор М. В. Панкова

Технический редактор А. Т. Добрынина

Корректор Л. А. Лазарева

Верстка С. А. Птицыной

Подписано в печать 10.06.18. Формат 84×100^{1/16}.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,24.
ID 34635. Заказ № 4861/18.

ООО «РОСМЭН».

Почтовый адрес: 127018, г. Москва, ул. Октябрьская, д. 4, корп. 2.

Тел.: (495) 933-71-30.

Юридический адрес: 117465, г. Москва, ул. Генерала Тюленева, д. 29, корп. 1.

*Наши клиенты и оптовые покупатели могут оформить заказ,
получить опережающую информацию о планах выхода изданий
и перспективных проектах в Интернете по адресу: www.rosman.ru*

ЕАС

ОТДЕЛ ПРОДАЖ:

(495) 933-70-73; 933-71-30;

(495) 933-70-75 (факс).

Дата изготовления: июль 2018 г.

Отпечатано в России.

В соответствии с Федеральным законом № 436-ФЗ
от 29 декабря 2010 года маркируется знаком 0+

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт». 170546, Тверская область,
Промышленная зона Боровляно-1, комплекс №3 «А». www.pareto-print.ru

Усачев, Андрей Алексеевич.

У743 Дневник умной собачки Сони / А. А. Усачев ; худож. Е. Антоненков. — М. : РОСМЭН, 2018. — 64 с. : ил.

Маленькая собачка Соня не только умная и знаменитая, но еще и очень талантливая! Она сочиняет стихи обо всем, что с ней происходит, и записывает их в свой «Дневник» (он же «вечерник и ночник», ведь к настоящему поэту вдохновение приходит не только днем!). О вредной соседке Пчелкиной, о любимом хозяине Иване Ивановиче, о воющем пылесосе, о Белке, Стелке и летающей тарелке — словом, обо всем на свете вы прочтаете в стихах маленькой, но очень умной собачки, полюбившейся и большим, и маленьким читателям.

ISBN 978-5-353-08934-6

УДК 821.161.1-32/1-93

ББК 84(2Рос=Рус)6

© Усачев А., текст, 2018

© Антоненков Е., иллюстрации, 2018

© ООО «РОСМЭН», 2018



ТАКОЕ
может
с каждым
случиться!

Маленькая собачка Соня
не только умная и знаменитая,
но ещё и очень талантливая!



Создаю
искусство!

ОНА сочиняет **стихи обо всём**, что с ней
происходит, и записывает их в свой **«Дневник»**
(он же **«вечерник и ночник»**, ведь к настоящему
поэту вдохновение приходит не только днём!).



Это
я придумала,
чтобы было
ВЕСЕЛО!

Здрав-ав-австуй, мой читатель!
Для тебя стихи пишу.
Если ты ругать их станешь,
То возьму и укушу!
Шутка!



Ваша
Жулька —
воображулька!



ISBN 978-5-353-08934-6



9

785353

089346



SCAN IT!



1182234073

в приложении OZON.ru